



## “SWEDEN MINGLE”

**LA SVEZIA DI ‘SWEDISH DESIGN GOES MILAN’ TORNA AL SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE CON IL CONCETTO #SWEDENMINGLE**

**Un mix di idee d’arredo decisamente inedite nate nel segno della sperimentazione e della creatività**

**Milano, 4-9 Aprile 2017, Padiglione 10 E23**

**Per il terzo anno consecutivo, il design svedese torna sotto i riflettori del Salone del Mobile con un’esposizione collettiva di 15 aziende e 4 designers che operano nel settore dell’arredamento. Il nuovo progetto, coordinato dal famoso studio di architettura White, riunisce stili eterogenei e materiali innovativi che testimoniano una grande capacità di sperimentazione in un’ottica condivisa di sostenibilità.**

Swedish Design goes Milan propone una selezione di oggetti dal gusto e dal design scandinavo, nati dall’impiego di tecnologie e materiali inediti, e curata dallo studio di architettura White, apprezzato in tutto il mondo. L’esposizione presenta divani, sedie, sgabelli, tappeti, soluzioni di illuminazione, pavimentazione, impianti acustici e oggetti realizzati con l’obiettivo di durare nel tempo, generazione dopo generazione. Gli ingredienti sono le materie prime locali; in alternativa si opta per materiali riciclati. Il tutto combinato a una forte ricerca della funzionalità dei singoli elementi, tipico della mentalità e dello stile di vita svedese.

*“Abbiamo voluto mettere in evidenza l’interesse svedese per le questioni ambientali, la scelta dei materiali e l’attenzione sulla provenienza e la qualità di questi ultimi. Tutti gli espositori contribuiscono in modi diversi. Abbiamo scelto il nome “Mingle” per via del suo significato di mescolanza, miscela, commistione, ma anche per l’aspetto sociale di incontro e scambio. Il nostro obiettivo è stato quello di creare un ambiente accogliente e invitante, un luogo di incontro per nuove idee e collaborazioni. Il design dello stand mette in evidenza il mix, che si sovrappone, bilancia, apporta cambiamenti, fonde e unisce andando a creare armonia e unità”, dice Annika Grottell, architetto dello studio White.*

Gli elementi selezionati comprendono isolanti acustici realizzati con vero muschio, tappeti creati al 100% con bottiglie di plastica riciclata, imbottiti e complementi in legno mescolati ad altri materiali riutilizzati, tessuti totalmente biodegradabili, pavimenti in legno riqualficato, vernici senza combustibili fossili e molto altro ancora. Oggetti a cui sta a cuore il benessere dell’ambiente e dell’uomo. Un design che fa delle scelte sane.



For more information: [www.swedishdesigngoes.com](http://www.swedishdesigngoes.com) #swedenmingle

PR&Press BUSINESS SWEDEN: AD MIRABILIA – Via Ludovico Ariosto 28 - 20145 Milano  
tel. +39 02 438219.1 fax + 39 02 4800.9428 - e-mail: [press@admirabilia.it](mailto:press@admirabilia.it)  
Contatti: Manuela Lubrano Tel +39 02 438219.37 e-mail: [lubrano@admirabilia.it](mailto:lubrano@admirabilia.it)  
Clara Zambetti Tel +39 02 438219.57 e-mail: [zambetti@admirabilia.it](mailto:zambetti@admirabilia.it)



Questa filosofia accomuna l'intera esposizione, composta dalle aziende Astrid, Balzar Beskow, Bjelin, David Design, Färgbygge, The Freedesk, Grythyttan Stålmöbler, Hans K, Jonas Ihreborn, Layered, Minus Tio, Nordgröna, Pappelina, Pholc e Urbanears, e dai designer svedesi Lisa Hilland, Malin Glemme, Marie-Louise Hellgren e Saša Antić, presentati nel nostro mingle lounge.

*“Il design svedese è apprezzato in tutto il mondo. Infatti, oggi il 70% della produzione viene esportata in altri paesi europei, negli Stati Uniti d'America, in Australia, in Asia, ecc... Registriamo un costante aumento di interesse, a livello internazionale, per i prodotti, la qualità e l'innovazione svedesi, che sono la ragione per cui siamo presenti qui a Milano, anno dopo anno. Con una selezione di alcuni dei marchi più noti e alcuni nuovi talenti emergenti, Swedish Design goes Milan cerca di dare un assaggio di quel che è oggi il design svedese e di ciò che la Svezia ha da offrire”, dice Linda Fisti, senior project manager di Business Sweden per il progetto Swedish Design goes Milan.*

**White**, tra i più importanti studi di architettura della Scandinavia. Nato nel 1951 con l'obiettivo di alzare la qualità della vita quotidiana attraverso il design, si è sempre distinto per il rispetto dell'ambiente e ha operato negli anni in 50 Paesi d'Europa, Nord America, Asia e Africa. [www.white.se](http://www.white.se)

**Swedish Design goes Milan 2017** è un'iniziativa di Business Sweden, in collaborazione con l'Ambasciata Svedese, Svensk Form e l'Associazione Svedese degli Architetti. VisitSweden e Southern Sweden Creatives sono anch'essi partner del progetto, che fa parte delle tante attività di stampo svedese a Milano, tutte accomunate da un'unica missione: puntare i riflettori sul design e sull'architettura svedese, creare luoghi di incontro, condividere le nostre storie, incontrare e imparare dalle persone di tutto il mondo.

La mission di **Business Sweden** è quella di aiutare ogni azienda svedese a raggiungere il suo pieno potenziale internazionale e, viceversa, aiutare le aziende all'estero ad esprimere il loro potenziale investendo in Svezia. [www.business-sweden.se](http://www.business-sweden.se)

**Svensk Form** è un'associazione senza scopo di lucro incaricata dal governo svedese di promuovere il design svedese in patria e all'estero. [www.svenskform.se](http://www.svenskform.se)

**Architects Sweden** è un'organizzazione professionale di architetti, architetti d'interni, paesaggisti, urbanisti e pianificatori con 12.300 associati, tra cui più di 2.000 studenti. [www.arkitekt.se](http://www.arkitekt.se)

For more information: [www.swedishdesigngoes.com](http://www.swedishdesigngoes.com) #swedenmingle

PR&Press BUSINESS SWEDEN: AD MIRABILIA – Via Ludovico Ariosto 28 - 20145 Milano  
tel. +39 02 438219.1 fax + 39 02 4800.9428 - e-mail: [press@mirabilia.it](mailto:press@mirabilia.it)  
Contatti: Manuela Lubrano Tel +39 02 438219.37 e-mail: [lubrano@mirabilia.it](mailto:lubrano@mirabilia.it)  
Clara Zambetti Tel +39 02 438219.57 e-mail: [zambetti@mirabilia.it](mailto:zambetti@mirabilia.it)



## PROGRAMMA

Oltre all'esposizione, durante la settimana ci saranno varie occasioni per incontrare architetti e designer svedesi e opinion leader presenti allo stand. Martedì si terrà l'inaugurazione ufficiale, per stampa e clienti, con la presenza di S.E. l'Ambasciatore di Svezia in Italia Robert Rydberg. Ogni pomeriggio da martedì a giovedì alle ore 15:30 si terrà "Talk + aperitivo", moderato da Architects Sweden, dove si parlerà di interior design e architettura di oggi e del futuro. Unisciti a noi per questi eventi nel nostro mingle lounge, un luogo dove incontrarsi, chiacchierare, scambiare idee, rilassarsi e ricaricare le batterie sorseggiando un caffè svedese. Qui sotto maggiori informazioni sui nostri eventi:

### **Martedì 12:00 Inaugurazione ufficiale con S.E. l'Ambasciatore di Svezia in Italia Robert Rydberg**

Discorso di benvenuto, fingerfood e prosecco

Incontri con la stampa e interviste

### **Martedì 15:30 Talk + aperitivo "Swedish Interior Architecture Now"**

Con un'offerta che va dalle grandi aziende ai giovani designer d'arredamento emergenti, il design svedese è reso accessibile a tutti. Originati da una lunga tradizione artigianale e dall'amore per l'utilizzo di materiali naturali, sostenibilità e ricerca sono gli elementi cardine del design svedese. Anche se le tecniche cambiano, questi valori rimangono gli stessi: quando si utilizzano tecniche di produzione innovative come la stampa 3D, ugualmente la materia prima può rimanere naturale e biodegradabile. Tutto con il fine di salvaguardare l'ambiente.

Si parlerà dei trend di oggi e di quelli che possiamo aspettarci per il futuro. Tavola rotonda con:

- Jacob Sahlqvist, White
- Sara Persson, Tengbom
- Johannes Karlström, Note Design Studio

*Moderata da Charlotta Holm Hildebrand, Architects Sweden*

### **Mercoledì 15:30 Talk + aperitivo "Swedish Wooden Architecture Now"**

Il legno è il materiale del futuro. Non solo è a zero emissioni, ma addirittura immagazzina CO2. Così l'architettura in legno si sta sviluppando rapidamente, diventando sempre più popolare. Le sue caratteristiche di sostenibilità e rinnovabilità, combinate con matericità e funzionalità rendono il legno altamente attraente per gli architetti e i costruttori. Oramai vediamo che nelle strutture architettoniche il legno viene impiegato dai più piccoli dettagli fino allo sviluppo dei grandi grattacieli pubblici. Nel frattempo la ricerca si è estesa sempre di più ed è arrivata a risultati strabilianti per quanto riguarda lo sviluppo dei materiali, la stampa 3D e molto altro ancora. Parleremo del legno con alcuni tra i migliori architetti e ricercatori, dei suoi benefici, di architettura e di cosa aspettarci dal futuro dell'architettura in legno svedese. Tavola rotonda con:

- Sandra Frank, Folkhem
- Jonas Runberger, White
- Stefan Sjöberg, Kjellander Sjöberg

*Moderata da Charlotta Holm Hildebrand, Architects Sweden*

For more information: [www.swedishdesigngoes.com](http://www.swedishdesigngoes.com) #swedenmingle

PR&Press BUSINESS SWEDEN: AD MIRABILIA – Via Ludovico Ariosto 28 - 20145 Milano  
tel. +39 02 438219.1 fax + 39 02 4800.9428 - e-mail: [press@admirabilia.it](mailto:press@admirabilia.it)  
Contatti: Manuela Lubrano Tel +39 02 438219.37 e-mail: [lubrano@admirabilia.it](mailto:lubrano@admirabilia.it)  
Clara Zambetti Tel +39 02 438219.57 e-mail: [zambetti@admirabilia.it](mailto:zambetti@admirabilia.it)



**Giovedì 15:30 Talk + aperitivo “Swedish Architecture Now”**

L’architettura svedese sta guadagnando sempre più attenzione da parte della stampa internazionale. I progetti per uffici ed edilizia abitativa sono giudicati positivamente dai colleghi stranieri. È il segnale che l’architettura di stampo svedese è diventata migliore e più dinamica di quanto non lo sia stato per molti anni.

Negli ultimi dieci anni, numerosi piccoli studi, con una produzione di alta qualità, si sono affermati nel Paese: Johannes Norlander, Petra Gipp, Tham & Videgård, General Architecture, Elding Oscarson, solo per citarne alcuni. Sono partiti disegnando case private e di villeggiatura, molti di loro adesso sono passati a lavorare su progetti di più ampio respiro.

Durante l’incontro discuteremo del cambiamento, della sua origine e del suo futuro, insieme con alcuni dei migliori nomi dell’architettura svedese attuale. Tavola rotonda con:

- Louise Masreliez, Marge
- Magnus Lindgren, White
- Annika Hedebloom, Kaka

*Moderata da Charlotta Holm Hildebrand, Architects Sweden*

For more information: [www.swedishdesigngoes.com](http://www.swedishdesigngoes.com) #swedenmingle

PR&Press BUSINESS SWEDEN: AD MIRABILIA – Via Ludovico Ariosto 28 - 20145 Milano  
tel. +39 02 438219.1 fax + 39 02 4800.9428 - e-mail: [press@admirabilia.it](mailto:press@admirabilia.it)  
Contatti: Manuela Lubrano Tel +39 02 438219.37 e-mail: [lubrano@admirabilia.it](mailto:lubrano@admirabilia.it)  
Clara Zambetti Tel +39 02 438219.57 e-mail: [zambetti@admirabilia.it](mailto:zambetti@admirabilia.it)